

## Kiváló komikus és jellemszínész volt

**175** éve, 1849. május 1-jén született Deréki Antal színész, író. Visszaemlékezése szerint 1867-ben, Törökkanizsán Páli Gyulánál volt először szerződésben. Néhány évi népszínházi működését leszámítva, mindvégig vidéken működött. Jellemszínész és komikus, majd apaszínész volt. Különösen szalondarabokban szerepelt sikeresen. Nemcsak színész volt, de kitűnő fordító is, számos német, olasz és francia színdarabot fordított magyarra, így a valamikor oly sokat játszott *"Eleven ördögöt"* is, amelyet Blaha Lujza vitt sikerre. Több darabot írt ő maga is. A *"Bolygó zsidó"* című színművét 1880-ban Szabadkán, *"A földhöz ragadt szegények"* címűt 1898-ban Kecskeméten mutatták be. Összegyűjtött emlékei, amelyek a Magyarországi tárcái között láttak napvilágot, 1914-ben jelent meg *"Páleás színészek"* címmel. A könyvet a közönség feltűnően szívesen fogadta.

Folytatás a 2. oldalon



Deréki Antal

## A hazai gyümölcsstermesztés fellendítője

**75** éve, 1949. május 17-én Kecskeméten hunyt el Hankovszky Zsigmond szőlő- és gyümölcsnemesítő. 1864. május 19-én Kecskeméten született. Iparos családból származott, apja őt is mesterembernek szánta, de Hankovszky önéletrajza szerint *"inkább paraszt"* akart lenni. Gyermekkorától vonzódott a természet és a föld megmunkálása felé. 1882-ben fejezte be tanulmányait az érdiószegi állami vincellériskolában. Bizonyítványában az alábbi minősítéseket találjuk: az elméleti oktatásban figyelve *"feszült"*, *"igen szorgalmas"*, a szőlő-, kerti- és pincemunkákban *"igen ügyes"*. Ez a minősítés hosszú élete során mindvégig jellemezte Hankovszkyt.

Folytatás a 3. oldalon



Hankovszky Zsigmond

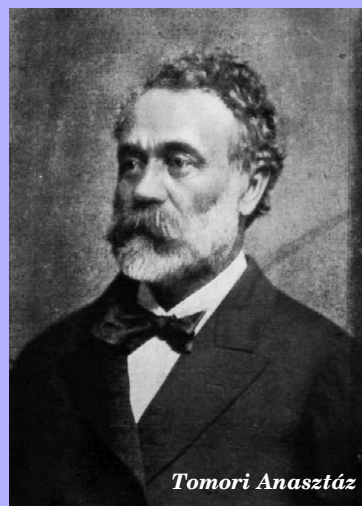
## A XIX. század nagy mecénása

**200** éve, 1824. május 1-jén született Tomori Anasztáz mérnök, tanár, az MTA tagja. 1949. Mérnöki oklevelét a pesti egyetemen szerezte. 1853-ban a nagykovácsi református gimnázium tanára lett, Arany János, Szász Károly, Mentovich Ferenc kollégája, egyben a görög keleti fiókegyház gondnoka. Egy év múlva nagybátyjának halálával jelentős örökséghez jutott, ezért otthagya Nagykovácsot, visszavonult gombai birtokára, és ettől kezdve ott és a fővárosban élt.

Mecénásként támogatta az irodalmat és művészeteket. Új drámák megírására pályadíjakat tűzött ki, irodalmi vállalatokat, rászoruló művészeket támogatott, szobrokat emeltetett. Az MTA-nak tízezer forintot hagyott matematikai művek díjazására, ő tette lehetővé, hogy Shakespeare összes műveit magyarul kiadhassa a Kisfaludy Társaság, amelynek egyik alapító tagja volt. Az ő anyagi támogatásával készült Czélkúti (Züllich) Rudolf Katona József-szobra, amelyen Kecskemét szülöttje az ég felé tekint és jobbajával a

magasba emeli tollát. A szobor nem nyerte el kora ítélszeinek tetszését.

Folytatás a 6. oldalon



Tomori Anasztáz